

دوفصلنامه مطالعات رفتار مصرف‌کننده

دوره ششم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۸، صفحه ۱۴۹ تا ۱۶۹

استخراج شبکه تداعیات ذهنی نسبت به برندهای خودروساز چینی با استفاده از تکنیک استعاره‌های استخراجی زالمن (زیمت)

زهره دهدشتی شاهرخ^۱، مهدی بشیرپور^۲

۱- دانشیار گروه مدیریت بازرگانی، دانشکده مدیریت و حسابداری، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.

۲- دانشجوی کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی، دانشگاه علامه طباطبائی، تهران.

اطلاعات مقاله	چکیده
دربافت مقاله: ۱۳۹۸/۰۱/۲۵	برندهای خودروساز چینی در سال‌های اخیر رشد زیادی در بازار ایران داشته‌اند و سهم از بازار آن‌ها افزایش یافته است، در این پژوهش هدف محققین این بوده است که دریابند چه تداعیاتی در ذهن مخاطبان نسبت به برندهای خودروساز چینی وجود دارد، این تداعیات چه جنس و شدتی در ذهن مخاطبان دارند و چگونه این تداعیات باعث خرید خودروهای چینی می‌شود. برای جمع‌آوری اطلاعات از مصاحبه و روش استعاره‌های استخراجی زالمن (زیمت) استفاده شده است، جامعه مورد مطالعه افرادی بودند که تجربه استفاده از خودروهای چینی را داشته‌اند (استفاده‌کنندگان سابق، استفاده‌کنندگان فعلی). یافته‌های پژوهش به صورت نقشه و شبکه تداعیات ذهنی مخاطبان نشان داد که ویژگی‌ها، کارکردها و ارزش‌های خودروهای چینی عمدتاً منفی هستند و میزان تکرار تداعیات منفی در گفته‌های مخاطبان بیشتر بود. مهم‌ترین تداعیات مثبت شامل قیمت نسبتاً کم و مصرف کم سوخت بودند و مهم‌ترین تداعیات منفی شامل هزینه‌های نگهداری بالا، رسیک بالای فروش، بی‌کلاس بودن، برند ضعیف کشور و کیفیت فنی پایین خودرو بودند. پژوهش در مقایسه با پژوهش‌های پیشین عمدتاً نتایج یکسانی را از حیث تداعیات، نگرش‌ها، ویژگی‌ها، کارکردها و ارزش‌ها داشت و نشان داد که مانند بسیاری از نقاط دنیا نسبت به برندهای کشور چین و محصولات چینی تداعیات و نگرش‌های مثبتی وجود ندارد؛ اما به دلیل فعالیت این برندها در بازار کشورهای در حال توسعه و این واقعیت که مردم این کشورها از نظر مالی قدرت زیادی ندارند، علیرغم وجود تداعیات و نگرش‌های منفی نسبت به این محصولات، مردم آن‌ها را به دلایلی مانند ناچاری خریداری می‌شوند.
پذیرش نهایی مقاله: ۱۳۹۸/۰۵/۱۵	واژه‌های کلیدی: شبکه تداعیات ذهنی برندهای خودروساز چینی محصولات چینی نقشه ذهنی زیمت پژوهش کیفی
واژه‌های کلیدی:	شبکه تداعیات ذهنی برندهای خودروساز چینی محصولات چینی نقشه ذهنی زیمت پژوهش کیفی

۱. مقدمه

در سال‌های اخیر بازار خودرو در ایران با تغییراتی مواجه بوده است، حوزه‌های رقابتی جدیدتر و شرکت‌های جدیدی نیز در بازار فعال شده‌اند. شرکت‌های جدید بازار عمدهاً خودروسازان چینی هستند که طی سال‌های اخیر رشد خوبی را نیز در فروش محصولات خود تجربه کرده‌اند، بر اساس اطلاعات آماری اعلام شده توسط وزارت صنعت، طی سال‌های اخیر سهم از بازار (تعدادی) خودروهای چینی در بازارهای جهانی معادل ۳۴ درصد بوده است و برندهای خودروساز چینی از حیث تعداد تولید رتبه اول جهانی را در سال‌های اخیر داشته‌اند برندهای خودروساز چینی در سال ۲۰۱۵ نزدیک به ۲۲ میلیون خودرو تولید کرده‌اند و این عدد در سال ۲۰۱۶ به نزدیک ۲۵ میلیون خودرو رسیده است. خودروهای چینی در بازارهای آمریکا، اروپا و شرق آسیا نیز وارد شده‌اند، اما با توفیق زیادی مواجه نشده‌اند و عمدت سهم بازار آن‌ها در خود کشور چین بوده است. (Sun, & Grewal, 2018) یکی از کشورهایی که خودروهای چینی در سال‌های اخیر در آن رشد زیادی داشته‌اند ایران است، در ایران سهم از بازار خودروها معمولاً بر اساس تولید واردات محاسبه می‌شود، گزارش وزارت صنعت نشان‌دهنده این است که ایران رتبه ۳۴ واردات خودرو را جهان در اختیار دارد و میزان واردات خودرو در ایران تقريباً ۳ میلیارد دلار می‌باشد. برخی از شرکت‌های فعال، سال‌های اخیر در بازار خودروی ایران، خودروسازان چینی بوده‌اند که هم به صورت واردات و هم به صورت مونتاژ در داخل و هم به صورت تأمین قطعات برای کل صنعت فعالیت داشته‌اند، بر اساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی سهم از بازار (تعدادی) خودروهای چینی در سال ۹۶ با ۴ درصد رشد به ۱۶ درصد رسید و این عدد در سال ۹۷ با ۲ درصد رشد به نزدیکی ۱۸ درصد رسیده است. آمارهای ارائه شده نشان‌دهنده موقفيت خودروسازهای چینی در فروش محصولات خود در بازار ایران هست و این موقفيت در حالی رقم خورده است که برندهای خودروساز چینی هم نسبت به خودروسازان سایر کشورها مانند فرانسه، آلمان، کره و ژاپن موفق‌تر بوده‌اند و هم توائنسه‌اند بخشی از سهم بازار خودروسازان داخلی را از آن خود کنند، یعنی در فرآيند بازاریابی و فروش برندهای چینی توائنسه‌اند مردم ایران را قانع کنند که محصولات آن‌ها را خریداری کنند؛ اما سؤال اساسی این است که در بین مردم ایران و بازار خودرو در ایران مخاطبان چه تداعیات ذهنی نسبت به این برندها دارند که موجب خرید آن‌ها می‌شود؟ چه ارزش‌ها و منفعت‌هایی مدنظر مردم ایران برای خرید خودرو هست؟ چه ویژگی‌هایی برای خودرو مورد انتظار مردم در ایران است؟ آیا رشد سهم بازار برندهای خودروساز چینی در ایران نشان از تطابق خصوصیات این خودروها با خواسته مردم ایران دارد؟ آیا رشد فروش این محصولات در بازار ایران به معنای این است که خودروهای چینی از کيفيت خيلي خوبی برخوردار هستند؟ آیا با وجود اينکه مردم ایران عموماً نگاه خوبی به کالاهای چینی نداشته‌اند، خودروسازهای چینی برخلاف اين ديدگاه رفتار کرده‌اند یا عوامل ديگري نيز در اين اتفاق دخيل بوده‌اند؟

برای پاسخگویی به اين سؤالات لازم است که درباره رفتار مصرف‌کنندگان پژوهش‌هایی صورت گيرد، پژوهش‌های بازاریابی کمک شایانی در بخش تشخيص تداعیات، نگرش‌ها، ارزش‌ها، منفعت‌ها و محدودیت‌های مصرف‌کنندگان و رفتار خرید آن‌ها به ما می‌کند؛ اما باید توجه داشت که رفتار خرید بهنهایی نمی‌تواند شاخصی برای ارزیابی مناسب از رفتار مصرف‌کننده باشد، باید دقت کرد که مطالعات زیادی نشان داده است که افراد محصولات را با احساس خود خریداری می‌کنند و با منطق خود خرید آن محصول را توجيه می‌کنند. (Kotler, 2018) از اين رو لازم است برای درک صحيح از رفتار مصرف‌کننده از پژوهش‌هایی که

به صورت عمیق‌تر رفتار مصرف کننده را بررسی می‌کنند استفاده کنیم. ذهن افراد از دو بخش خودآگاه و ناخودآگاه تشکیل شده است که پژوهش‌های پیشین نشان داده‌اند که تصمیمات افراد ۲۰-۵ درصد توسط بخش خودآگاه و ۹۵-۸۰ درصد تصمیمات توسط بخش ناخودآگاه ذهن آن‌ها گرفته می‌شود، از این‌رو استفاده از تکنیک‌های مطالعاتی عمیق در پژوهش‌ها و تحقیقات می‌توانند اطلاعات بهتری از ضمیر ناخودآگاه افراد به ما بدھند. (Zaltman, & Coulter, 2001)

در این پژوهش برای بررسی تداعیات ذهنی افراد نسبت به برندهای چینی از تکنیک استعاره‌های استخراجی زالمن بهره برده شده است، این روش یکی از کامل‌ترین روش‌های جمع‌آوری اطلاعات به صورت عمیق‌است. (Zaltman, & Coulter, 2001) با استفاده از نتایج این روش می‌توان درک درستی از مشتریان بازار خودرو کسب کرده و برای مدیریت بازاریابی برنامه‌ریزی نمود و به سوالات مطرح شده در متن مقاله پاسخ درستی داد و به درک عمیق و مفیدی از علل و نتایج موقفیت برندهای خودروساز چینی در بازار ایران رسید. از این‌رو نتایج این پژوهش برای فعالان حوزه خودروسازی شامل تولیدکنندگان، عرضه‌کنندگان و بهخصوص شرکت‌های خودروساز چینی مفید و مؤثر خواهد بود.

۲. مبانی نظری و پیشینه پژوهش

۲-۱. نگرش‌ها و تداعیات ذهنی

نگرش افراد به پدیده‌های مختلف اجتماعی به معنای تمايل آن‌ها برای معنا گذاری، تفسیر و ارزیابی این پدیده‌ها هست، نگرش در بازاریابی معمولاً نسبت به برنده، محصولات، خدمات و شواهد اجتماعی یک شرکت سنتجیده می‌شود، بر اساس پژوهش‌های شناختی صورت گرفته تداعیات ذهنی و نگرش‌ها نقش به سزایی در تصمیم‌بندی خرید، وفاداری و توصیه شفاهی محصولات یک برنده دارند، (Hawkins & Mothersbaugh, 2010) مدل‌های مختلفی در طبقه‌بندی نگرش‌ها وجود دارد، مدل ABC یکی از مدل‌های معروف در زمینه طبقه‌بندی نگرش‌ها هست، در این مدل بیان می‌گردد که نگرش‌ها به ۳ دسته تقسیم می‌شوند که شامل نگرش‌های شناختی، نگرش‌های عاطفی و نگرش‌های رفتاری می‌شود. نگرش کلی افراد ترکیبی از این سه نوع نگرش هست، نگرش عاطفی به احساسات فرد در مورد محصولات اشاره دارد، نگرش شناختی باورها و اعتقادات فرد را شامل می‌شود و نگرش رفتاری نیز به تمایلات فرد در واکنش به محیط خود و رفتار سایرین اشاره دارد، شناخت نگرش‌ها بخش مهمی از پژوهش‌ها برای شناخت رفتار مصرف کننده، تمایلات به خرید، عوامل مؤثر در خرید، پیش‌بینی رفتار مشتری و نهایتاً بهبود فرآیندهای مدیریت بازار و مدیریت بازاریابی هست. (Solomon, 2014)

پژوهش‌های متعددی در زمینه بررسی نگرش‌ها و تداعیات نسبت به برندهای خودروساز چینی در دنیا صورت گرفته است که عمدۀ آن‌ها در خارج از ایران صورت گرفته‌اند، در ادامه به بررسی این پژوهش‌ها پرداخته‌ایم. در پژوهشی با موضوع بررسی صنعت خودروسازی چین و هند و رشد محققان به این نتیجه رسیدند که برندهای خودروساز چینی با استفاده از تقلید از برندهای معروف خودروساز دنیا وارد بازار کشورهای در حال توسعه می‌شوند و با استفاده از مزیت قیمتی، سهم از بازار خود را افزایش می‌دهند (Richet & Ruet, 2008). در سال ۲۰۰۹ پژوهشی بر روی بازار خودروهای چینی در کشورهای آسیایی انجام شد و نتایج مبتنی بر مقایسه تأثیر شخصیت محصول و شخصیت برنده تمايل به خرید این خودروها بود، نتایج نشان داد که شخصیت برنده

تأثیر زیادی بر تمایل به خرید دارد و افراد به ویژگی‌های برنده و محصول توجه زیادی می‌کنند. (Wang & Yang, 2011) در پژوهش دیگری در زمینه عوامل موفقیت برندهای خودروساز چینی به نقش سیاستهای دولت در افزایش صادرات و بسترسازی ورود به کشورهای در حال توسعه بررسی شد و نتایج نشان داد که در این کشورها بازار بهتری برای این خودروها فراهم است و فعالیتهای سیاسی دولت در کشور مقصد بستر را برای پیشرفت این برندها فراهم کرده است. (Chu, 2011) پژوهش دیگری در سال ۲۰۱۳ عوامل مؤثر بر تمایل و عدم تمایل خرید خودروهای چینی را مورد بررسی قرار داد و نشان داد که شخصیت برنده و برندهای سازنده در بسیاری از بازارها ضعیف هستند و مهم‌ترین عامل عدم تمایل به خرید می‌باشد (Ha & Janda, 2014). در سال ۲۰۱۱ پژوهش دیگری در زمینه تأثیر تصویر کشور بر خرید برندهای خودروساز چینی نشان داد که برنده کشور سازنده یکی از عوامل تأثیرگذار منفی در خرید این خودروها محسوب می‌شود و کشور چین در بین بسیاری از مردم دنیا تصویر و جلوه مناسبی ندارد. (Wu, 2011). در پژوهش دیگری با موضوع بررسی مدل‌های فعالیت برندهای خودروساز چینی محققان نشان دادند که تأثیر قیمت و سهولت در دسترسی به خدمات در موفقیت این برندها مشهود است و تنها برنده ضعیف کشور ویژگی‌های فنی ضعیف محصول است که باعث عدم موفقیت می‌شود (Yang & Huang, 2015). پژوهش دیگری در سال ۲۰۱۸ تأثیر شرایط رقابت بر موفقیت برندهای خودروساز چینی را مورد بررسی قرار داد و نتایج نشان داد که در بازارهای رقابتی این برندها از مزیت آن چنانی برخوردار نیستند و در بازارهای مانند بازار ژاپن و آلمان که برندهای قدرتمند این کشورها وجود دارند علاوه بر ضعف محصول، تمایل ملی گرایانه مردم این کشورها به خرید خودروهای ساخت داخلی نیز بر عدم موفقیت برندهای خودروساز چینی مؤثر است (Sun, & Grewal, 2018). پژوهش‌هایی در سال ۲۰۱۸ نشان داد که رشد اقتصادی چین در سراسر دنیا باعث ایجاد نگرش‌های مثبت و منفی درباره محصولات آن‌ها در سراسر دنیا شده است، هر جا نگرش به کشور و برنده کشور مثبت بوده است محصولات آن کشور نیز موفقیت‌هایی را به دست آورده‌اند، یکی از موارد مهم در این موفقیت‌ها رشد استفاده از خودروهای چینی در مالزی است (Ken & Zhang, 2019) از سوی دیگر شناخته بودن برنده کشور بر روی شناخت برنده محصولات نیز تأثیر مهمی دارد و در کشورهایی که برنده کشور مبدأ شناخته شده‌تر و مثبت‌تر بوده است، فرایند بازاریابی و برنده‌سازی و فروش با روند بهتری دنبال شده است؛ برای مثال خودروهای چینی در کشورهای بزرگ و هند و روسیه موفقیت بیشتری را به نسبت سایر کشورهای صنعتی و اقتصادهای بزرگ به دست آورده‌اند، دلیل این اتفاق این بوده است که برنده کشور در بین مردم این مناطق از تصویر مثبت‌تری برخوردار بوده است (Dutta, 2019). در اقتصاد و تجارت امروزی بسیاری از صنایع به سمت جهانی‌شدن در حال حرکت هستند، بانکداری و خودروسازی از جمله این صنایع می‌باشند، کشور چین با برندهای مختلفی در این بازارها حضور پیدا می‌کند و راهکار برنده سازی شرکت‌های چینی در خودرو، تجهیزات فناورانه و ... ورود باقیمت پایین و امکانات بیشتر نسبت به قیمت است تا توانند سهم از بازار بیشتری را برای خود به دست بیاورند (Casanova & Miroux, 2019).

در صنعت خودروسازی نقش اعتماد متقابل بر ایجاد اتحادهای استراتژیک اهمیت زیادی دارد و اتحادهای استراتژیک می‌توانند برای خودروسازان داخلی و خارجی داری مزیت باشند (ShahHoseini, & Kangavari, 2019). شرکت‌های چینی نیز با استفاده از راهبرد قیمت‌گذاری نفوذی و حمایت متقابل از سایر برندهای چینی توانسته‌اند سهم از بازار خوبی را طی سال‌های اخیر برای خود و کشور خود کسب کنند، اما از نظر برنده سازی

در بلندمدت دچار مشکل خواهد بود؛ چرا که قصد آن‌ها صرفاً فروش است و با افزایش قیمت قطعات در صدد حفظ اجباری مشتریان هستند، با افزایش تبلیغات توصیه شفاهی منفی به تدریج سهم آن‌ها کاهش خواهد یافت و درآمدهای حاصل مشتریان سابق پاسخگوی نیاز آن‌ها نخواهد بود (Liu & Lu, 2018). محققان در تحقیقی در سال ۲۰۱۵ نشان دادند که برندهای چینی از شخصیت برندهای خوبی برخوردار نیستند و به عنوان پیشنهاد برندهای خودروسازی به حالت اتحادهای استراتژیک را برای برندهای خودروساز چینی پیشنهاد کردند (Yang & Huang, 2015) در سال ۲۰۱۴ پژوهش‌هایی در مورد محصولات چینی نشان داد که به صورت جهانی این محصولات با ویژگی‌های چون برندهای کشور ضعیف و ارزش ادراک شده پایین به‌واسطه کیفیت فنی ضعیف و دوام کم شناخته می‌شوند (Aybeniz & Kara, 2014). در سال ۲۰۱۲ پژوهش‌هایی در کشور چین صورت گرفت و نشان داد که ترجیحات برندهای چینی در کشور خودشان بالاست و خارج از چین بیشتر به عنوان برندهای ظاهر فریبند و تصویر منفی و ترجیحات کم شناخته می‌شوند (Jing, 2012). پژوهش‌هایی در سال ۲۰۰۹ همچنین نشان داند که برندهای چینی از شخصیتی ضعیف برخوردار هستند و عمدتاً به عنوان محصولاتی با کیفیت پایین شناخته می‌شوند (Wang, 2009).

در جدول زیر خلاصه‌ای از تداعیات یافته شده در پژوهش‌های پیشین درباره محصولات چینی و به‌ویژه برندهای خودروساز چینی ارائه شده است.

محقق	سال	تداعیات یافت شده
ریچ و روت	۲۰۰۸	محصول با ظاهر مقلدانه- قیمت نسبتاً کم
وانگ و همکاران	۲۰۰۹	برندی با شخصیت ضعیف
وان ون چو	۲۰۱۱	برند مناسب برای کشورهای در حال توسعه و مردم ضعیف اقتصادی
هانگ یول	۲۰۱۳	شخصیت برندهای ضعیف- برندهای کشور ضعیف- برندهای کلاس برند ضعیف و تصویر منفی کشور چین
یانگ و همکاران	۲۰۱۱	قیمت راقابتی- کیفیت فنی ضعیف- سهولت در دسترسی به خدمات- برندهای کشور ضعیف
سان و همکاران	۲۰۱۸	محصول و برندهای غیر راقابتی- برندهای ضعیف کشور- مزیت راقابتی ضعیف
کن و ژانگ	۲۰۱۹	کشور شناخته شده در اقتصاد- برندهای شناخته شده- برندهای جهانی
کازونوآ	۲۰۱۹	قیمت پایین و امکانات کم- خدمات در دسترسی- برندهای راقابتی
لیو سان	۲۰۱۸	قطعات گران قیمت- توصیه شفاهی منفی- قیمت پایین- برندهای منفعت‌طلب
یانکوآنگ	۲۰۱۱	برندهایی با شخصیت ضعیف و نامعتبر
آیینیز	۲۰۱۴	برند کشور ضعیف- ارزش ادراک شده پایین- دوام کم- کیفیت فنی ضعیف
جینگ	۲۰۱۲	ظاهر فریبند- تصویر منفی- برندهای که مورد ترجیح نیست
وانگ	۲۰۰۹	شخصیت ضعیف- کیفیت پایین

۲-۲. مصاحبه نردنیان^۱

مصاحبه نردنیان یکی از تاکتیک‌های مطالعه رفتار مصرف کننده و پژوهش‌های بازاریابی است که نشان می‌دهد مخاطبان و مشتریان یک موضوع چه تداعیاتی ذهنی و نگرشی درباره آن دارند، این تاکتیک بر اساس

نظریه زنجیره وسیله- هدف^۱ عوامل مربوط به تداعیات ذهنی و نگرش‌های افراد را استخراج می‌کند، (Park, 2018) نظریه زنجیره وسیله- هدف بیان می‌کند که افراد برای استفاده از یک محصول باید ارزش معناداری را از استفاده آن محصول ادراک کرده باشند، اما آنچه سازنده ارزش‌هاست شامل ویژگی‌ها و کارکردها هست (Bolzani, 2018). طبق این نظریه هر محصول شامل ویژگی‌هایی هست این ویژگی‌ها بر اساس طبقه‌بندی لو بت می‌تواند ملموس یا ناملموس باشد (Hartung, 2018) ویژگی‌ها منجر به پیامدهایی می‌گردند که این پیامدهای می‌تواند جنبه وظیفه‌ای، احساسی، مالی و یا نمادین داشته باشد، درنهایت نیز این پیامدهای منجر به اهداف یا ارزش‌هایی برای مخاطبان می‌گردد (Keller & Lyon, 2000). این اهداف و ارزش‌ها طبق مدل ارزش‌های جهانی شوارتس به ۹ بخش تقسیم می‌شود که این^۲ بخش شامل خودمحوری، تحرک، لذت‌جویی، قدرت، امنیت، انطباق، سنت‌ها، نیک‌خواهی و جهان‌شمولی می‌شود. (Schwartz, 2012) در این تاکتیک فرد با استفاده از اکتشاف اقدام به شناسایی ویژگی‌ها، منافع و اهداف مخاطبان می‌کند و بر اساس شناسایی خود اقدام به طراحی نقشه جامع تداعیات برای هرکدام از مخاطبان می‌نماید و درنهایت نقشه‌های مختلف ترکیب می‌گردد، از این تاکتیک در تمامی مراحل روش زیمت بهره برده می‌شود، (Bakhshizadeh & Nasiri, 2018).

۳-۲. روش استعاره‌های استخراجی جرج کلی^۲

تاکتیک استعاره‌های استخراجی و تشکیل سازه از جمله تاکتیک‌های کاربردی در روش‌های پژوهشی زیمت و شبکه خزانه هست، در این تاکتیک پس از استخراج استعاره‌های ذهن مشتری اقدام به اکتشاف مجدد با روشی متفاوت می‌شود، برای مثال در روش شبکه خزانه پس از مصاحبه، استعاره را استخراج شده روی کارت‌های مختلف نوشته می‌شود، پس از این مرحله محقق کارت‌ها را در دسته‌بندی‌های ۳ تایی به فرد می‌دهد و از وی می‌خواهد که یک کارت را جدا کند و کارت‌ها را به دو بخش تقسیم کند و سپس از وی خواسته می‌شود بگوید چرا یک کارت را جدا کرده است و چه ویژگی در هر دسته وجود دارد که آن‌ها را متمایز می‌کند، ویژگی‌های بیان شده توسط مخاطب در نهایت در یک طیف اختلاف معنایی گنجانده می‌شود، اما در روش زیمت عکس‌های یافت شده توسط مخاطب هستند که ۳ به ۳ به وی داده می‌شود و از وی خواسته می‌شود که یک عکس را جدا کند و ویژگی که باعث شده است عکس را جدا کند را بیان کند، این مرحله از زیمت کمک می‌کند تا استعاره‌های بیشتری یافت شود و محقق بتواند تا حد ممکن ناخودآگاه مخاطب را شناسایی کند. (Kelly, 2003).

۴-۲. تکنیک استعاره‌های استخراجی زالتمن (زیمت)

این روش یکی از معروف‌ترین روش‌های پژوهش‌های بازاریابی هست و در آن از شیوه‌های مختلفی برای جمع‌آوری اطلاعات استفاده می‌شود، این روش از ۳ مرحله کلی تشکیل می‌شود که شامل مرحله قبل از مصاحبه، مصاحبه و بعد از مصاحبه هست، در مرحله قبل از مصاحبه از فرد خواسته می‌شود که در مورد موضوع مورد مطالعه ۱۰-۱۲ عکس جمع‌آوری کند که نشان‌دهنده تداعیات ذهنی و نگرش وی نسبت به آن موضوع باشد، مثلاً برای خودرو چنانچه فرد بخواهد ویژگی سریع بودن را بیان کند، می‌تواند از عکس پلنگ به عنوان

1 Means_end_chain

2 George Kelly repertory grid interview

نماد سریع بودن استفاده کنند، پس از اینکه فرد عکس‌های موردنظر را جمع‌آوری کرد، درصورتی که عکس‌های جمع‌آوری شده از نظر تعداد و کیفیت مناسب بودند، مرحله مصاحبه آغاز می‌شود و طی ۱۰ مرحله از فرد خواسته می‌شود که درباره عکس‌های جمع‌آوری شده توضیحاتی ارائه دهد و نقشه ذهنی هر مخاطب ترسیم شده و در نهایت از ترکیب نقشه ذهنی مشتریان و مخاطبان نقشه جامع تداعیات ذهنی استخراج می‌گردد (Zaltman, & Coulter, 2001).

۳. روشناسی پژوهش

پژوهش حاضر از نظر هدف کاربردی است و از نظر صبغه پژوهشی کیفی محسوب می‌شود، هدف نهایی پژوهش ارائه نقشه‌ای جامع از تداعیات ذهنی مشتریان به برندهای چینی است، این کار از طریق استخراج اطلاعات عمیق مشتریان صورت می‌گیرد و با توجه به همین مسئله تعداد کمی از افراد به صورت عمیق و دقیق مورد بررسی قرار می‌گیرند تا جایی که محققین به اشیاع نظری برسند. در این پژوهش جامعه آماری افرادی هستند که تجربه استفاده از خودروهای چینی را داشته‌اند (برخی از آن‌ها استفاده‌کننده فعلی بودند و برخی نیز در گذشته از این خودروها استفاده کرده بودند) نمونه‌گیری در این پژوهش به صورت گلوله برfüی بوده است و از هر کدام از مصاحبه‌شوندگان خواسته شده است که نفر بعدی را معرفی کنند، حجم نمونه پژوهش ۱۷ بوده است چرا که محققان پس از ۱۷ مصاحبه به اشیاع نظری رسیدند و هیچ‌گونه کد استعاری و ارتباطی جدیدی در مصاحبه ۱۵، ۱۶، ۱۷ ام یافت نشد و نتایج بر اساس مصاحبه از ۱۷ نفر آماده شده است. مشخصات دموگرافیک مصاحبه‌شوندگان در جدول زیر آورده شده است.

جدول (۱). مشخصات دموگرافیک مصاحبه‌شوندگان

مصاحبه شونده	جنسیت	سن	تأهل	درآمد	سطح	وضیت	طبقه اجتماعی	شغل	خودرو چینی	سابقه استفاده از	استفاده فعلی؟
۱	مرد	۳۹	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۲	مرد	۳۴	متاهل	۸ - ۵ میلیون	متوسط	کارمند+مدرس	بله	بله	بله	خیر	بله
۳	مرد	۲۸	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۴	مرد	۳۲	متأهل	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۵	زن	۲۹	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۶	مرد	۳۳	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	خیر	بله
۷	زن	۴۱	متأهل	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	خیر	بله
۸	مرد	۳۷	متأهل	۸ - ۵ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۹	مرد	۴۴	متأهل	۱۰ - ۸ میلیون	متوسط به بالا	(سپریست)	بله	بله	بله	خیر	بله
۱۰	زن	۳۵	متأهل	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کار شخصی	بله	بله	بله	بله	بله
۱۱	مرد	۴۲	متأهل	۸ - ۵ میلیون	متوسط	کار شخصی	بله	بله	بله	بله	بله
۱۲	زن	۳۳	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	خیر	بله
۱۳	زن	۳۷	متأهل	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله
۱۴	مرد	۴۷	متأهل	۱۰ - ۸ میلیون	متوسط به بالا	کار شخصی	بله	بله	بله	خیر	بله
۱۵	مرد	۲۷	مجرد	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند - مدرس	بله	بله	بله	خیر	بله
۱۶	مرد	۵۱	متأهل	۱۰ - ۸ میلیون	متوسط به بالا	کار شخصی	بله	بله	بله	خیر	بله
۱۷	زن	۳۴	متأهل	۵ - ۳ میلیون	متوسط	کارمند	بله	بله	بله	بله	بله

روش مورد استفاده برای جمع‌آوری اطلاعات مصاحبه زیمت بوده است، مصاحبه زیمت طی ۱۰ مرحله صورت می‌گیرد (Christensen & Olson, 2002) که این ۱۰ مرحله در جدول (۲) خلاصه شده‌اند.

جدول (۲). مراحل زیمت

نام مرحله	اطلاعات مرحله
داستان سرایی	در این مرحله از فرد خواسته می شود که در مورد هر کدام از عکس های یافته شده توضیحاتی ارائه دهدن که چرا این عکس ها را انتخاب کرده اند و چه ویژگی هایی در برند های خودرو ساز چینی وجود داشته است که این عکس ها را برای آن انتخاب کرده اند و پس از بیان ویژگی محقق با استفاده از تاکتیک اکتشافی طبق مصاحبه نرdbانی در صدد پیدا کردن کارکردها و منفعت های مخاطب بر می آید تا به از ابعاد ارزشی شوارتس برسد.
عکس های ازدست رفته	در این مرحله از مخاطبان خواسته می شود که چنانچه ویژگی یا دیدگاهی در ذهن خود داشته اند و برای آن عکسی پیدا نکرده اند، آن ویژگی را بیان کنند و یا اینکه از آن ها خواسته می شود که بگویند در صورتی که ابعاد عکس بزرگ تر شود چه چیزی در آن می بینند که با خصوصیات خودرو های چینی مرتبط است و چنانچه مورد و استعاره جدیدی از سوی محقق بیان شود وی اقدام به اکتشاف مطابق مرحله اول می نماید.
دسته بندی عکس ها	در این مرحله از مخاطب خواسته می شود که عکس را دسته بندی کند و برای هر دسته نام بگذارد و سپس از وی پرسیده می شود که چرا این نام را انتخاب کرده است تا کدها جدیدی به یافته شود.
استخراج سازه	در این مرحله عکس ها ۳ به ۳ به ۳ به ۳ مخاطب داده می شود و از وی خواسته می شود که یک عکس را جدا کرده و دو بخش بسازد و در ادامه از وی خواسته می شود که ویژگی های مدنظر در هر بخش را بیان کند و چنانچه ویژگی جدیدی توسط وی بیان شود، محقق آن را بررسی می کند.
مفهوم ترین تصویر	در این مرحله از مخاطب خواسته می شود که مهم ترین تصویر را از بین تصاویر انتخاب شده به محقق نشان دهد و بگویند که چرا این تصویر را برگزیده است.
تصاویر معکوس	در مراحل گذشته از محقق خواسته می شد که بیان کند چه معانی در تصاویر منتخب وی هست ولی در این مرحله از خواسته می شود بگویند چه مفهومی عکس اصلی نیست.
تصاویر حسی	در این مرحله از مخاطب خواسته می شود که ویژگی محصول موردنظر را با سایر احساسات خود بیان کند مثلاً اینکه خودرو های چینی چه صدایی دارند، چه طعمی دارند، چه رایحه ای دارند؟ و بیان کند که چرا این حس را نسبت به این برندها دارد
تهیه نقشه ذهنی	در این مرحله از مخاطب خواسته می شود که استعاره های استخراج شده توسط محقق را دسته بندی کند و با آن ها یک نقشه تهیه کند.
مشتری ساخت عکس	در این مرحله از مخاطب خواسته می شود که یک رابطه منطقی بین عکس ها ایجاد کند و سپس از یک گرافیست در خواست می شود که این عکس ها ترکیب و کلاز کند (این مرحله اختیاری هست)
ترکیبی (کلاز)	در این مرحله بر اساس ویژگی های بیان شده توسط مخاطب کلیپ ویدئویی برای آن محصول تهییم گردد (این مرحله اختیاری هست)
ساخت ویدئو	
ترکیبی (وینگت)	

در تمامی مراحل مصاحبه زیمت به غیر از مرحله ۷ و ۸ و ۱۰ از عکس‌ها استفاده می‌شود، لذا عکس‌هایی که مخاطبان جمع‌آوری کرده‌اند مهم‌ترین منبع برای استخراج اطلاعات ذهنی آن‌ها می‌باشد و نشان‌دهنده تداعیات ذهنی و نگرش‌های آن‌ها می‌باشد. از این عکس‌ها برای استخراج ویژگی‌ها، کارکردها، ارزش‌ها و در نهایت ارائه نقشه نهایی بهره برده شده است، تقریباً ۱۷۰ عکس طی مصاحبه‌ها توسط مخاطبان جمع‌آوری شد که برخی از عکس‌های یافته شده توسط مخاطبان برای خودروهای چینی، در جدول زیر ارائه شده است.

جدول (۳). نمونه عکس‌های یافته شده توسط مخاطبان

مفهوم	عکس	مفهوم	عکس
ظاهر زیبا		کم مصرف	
مفهوم سرعت کم		مفهوم ریسک فروش	
مفهوم کیفیت کم		مفهوم ظاهر زیبا - باطن خراب	
مفهوم عدم رعایت استاندارد		مفهوم ظاهر گول زننده و طراحی مقلدانه	
مفهوم قطعات گران‌قیمت		مفهوم طراحی ضعیف درون خودرو - کم جا	
مفهوم برند ضعیف کشور		مفهوم آپشن زیاد ولی غیرکاربردی	

مفهوم	عکس	مفهوم	عکس
مفهوم	عکس	مفهوم	عکس
هزینه نگهداری بالا		تنوع مدل‌های خودرو	

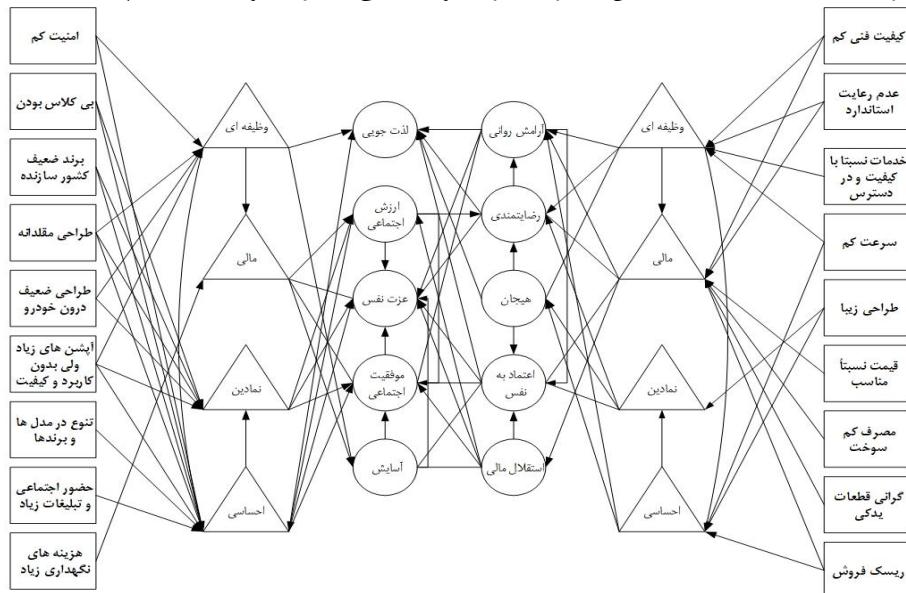
هر مخاطب ۱۰-۱۲ عکس را به جلسه می‌آورد، محقق از وی سؤال می‌کند که چرا این عکس را انتخاب کرده است و چه ویژگی در خودرو چینی وجود داشته است که این عکس را برای آن انتخاب کرده است و در همه مراحل به غیر از مرحله ۷ و ۸ و ۱۰ از عکس‌ها استفاده می‌کند، بعد از اتمام مراحل زیمت نقشه‌های یافت شده باهم ترکیب می‌شوند و تا بر اساس تکرارهای صورت گرفته در مفاهیم بیان شده و ارتباطات عنوان شده نقشه نهایی ارائه شود. در مرحله اول تحلیلی تداعیات هم معنا با یک مفهوم مشترک گزارش می‌شوند، برای مثال مخاطبی می‌گوید که بنزین کمی مصرفی می‌کنند، مخاطب دیگر بیان می‌کند دیربه‌دیر به پمپ بنزین مراجعه می‌کند و دیگری می‌گوید صدی فقط و فقط ۸ لیتر می‌سوزاند، تمامی این تداعیات به کم‌صرف بودن اشاره داشته و با همین عنوان در هنگام ترکیب نقشه ثبت می‌شوند تا نقشه نهایی متمرکزتر بوده و معنای بهتری داشته باشد.

۴. یافته‌های پژوهش

پس از اتمام مراحل جمع‌آوری اطلاعات نقشه‌های مفهومی ذهنی هر یک از مخاطب ترکیب شدن و نقشه جامع تداعیات ذهنی برندهای خودروساز چینی به دست آمد، برای این کار مفاهیم و روابط که حداقل ۴ بار تکرار داشتند انتخاب شدن و کدهایی با تکرار کمتر از ۳ بار حذف شدند. (همان‌طور که قبل‌تر اشاره شد ابتدا مفاهیم با معنای نزدیک به صورت یک مفهوم آمده شده است و سپس مفاهیم بیان شده در سطوح مختلف ویژگی، کارکرد، ارزش شمارش شدن و پس از پایان شمارش مفاهیم ارتباطات ترسیم شده توسط مخاطب بین آن‌ها شمارش می‌شود و درنهایت مفاهیم و ارتباطات با حداقل ۴ بار تکرار، معادل ۲۵ درصد نمونه، برگزیده شده و نقشه نهایی با استفاده از آن‌ها ساخته می‌شود). در پژوهش زیمت برای فیلتر کردن کدهای ارتباطی و استعاری هر کد باید حداقل معادل یک‌سوم حجم نمونه مورد مطالعه تکرار داشته باشد و هرچه دقت این ضریب کوچک‌تر باشد، پژوهش از دقت و جامعیت در نتایج بیشتری برخوردار است (Christensen & Olson, 2002) از این‌رو برای افزایش دقت پژوهش به جای یک‌سوم از یک‌چهارم استفاده شد و حداقل تکرار معادل ۴ در نظر گرفته شده است.

یافته‌های پژوهش را می‌توان در دو بخش ارائه کرد که شامل: نقشه جامع تداعیات ذهنی به برندهای خودروساز چینی و جداول مربوط به ابعاد نظریه زنجیر-هدف می‌باشند. نقشه اجتماعی تداعیات و نگرش مخاطبان نسبت به برندهای خودروساز چینی در شکل زیر ارائه شده است که شامل ویژگی‌ها، کارکردها و

منافع هست. (در بخش کارکردها به علت تعدد کارکردهای موجود، برای نظم بیشتر نقشه از دسته‌بندی کارکردها استفاده شده است، در بخش کارکردها زیرمجموعه تمامی کارکردها آورده شده است).



شکل (۱). نقشه اجتماعی زیمت (مستطیل: ویژگی - مثلث: کارکرد - دایره: ارزش)

همان گونه که در نقشه مشخص شده است، سه سطح از نگرش‌های استخراجی شامل ویژگی‌ها، کارکردها و ارزش‌ها هست، هر کدام از این مؤلفه‌ها نیازمند تعریف و تحلیل می‌باشند. در یک نگاه کلی می‌توان دریافت که برخی از مفاهیم دارای ارتباطات بیشتری نسبت به بقیه هستند برای مثال کارکردهای نمادین ۷ و ۶ و خروجی دارد، در ادامه مقاله برای ارائه تحلیل‌های بهتر ویژگی‌ها، کارکردها و ارزش‌ها به شکل جدولی ارائه و تحلیل شده‌اند.

۴-۱. ویژگی‌ها

و پیشگاهی‌ای یافت شده، تکرار و تعریف آن‌ها در جدول زیر خلاصه شده‌اند.

جدول (۴). ویژگی‌های بیندهای خودروساز چینی

تکرار	تعریف و نمونه بیانات مصاحبه‌شوندگان	ویژگی‌ها
۱۴	نسبت به برندهای ایرانی از قیمت بهتری برخوردار است	قیمت نسبتاً مناسب
۱۳	صرف سوخت کمی به نسبت کارکرد مسافتی دارد	صرف سوخت کم
۱۲	بعد از خرید به سختی فروش می‌رود	ریسک فروش
۱۱	ظاهر بیرونی زیبایی دارد	طراحی زیبای بدن خودرو
۱۱	قطعات خودرو به دلیل کمبود واردات بودن گران هستند	گران قطعات یدک
۱۰	محصولات چینی از تصویر ذهنی خوبی نزد مردم ایران برخوردار نیستند	برند ضعیف کشور
۱۰	تبليغات محیطی و تلویزیونی بیشتری نسبت به برندهای دیگر دارند	حضور اجتماعی و تبلیغات زیاد
۹	نماینده‌گاه‌های متعدد در نقاط مساب شهرب دارند	خدمات باکیفیت و در دسترس

ویژگی‌ها	تعریف و نمونه بیانات مصاحبه‌شوندگان	تکرار
سرعت کم	شتاب و سرعت کمی هنگام رانندگی دارند	۹
تنوع در مدل‌ها و برندها	برندهای متعدد واردکننده و مدل‌های مختلفی دارند	۸
هزینه نگهداری زیاد	تمیرات زیاد و فوری نیازمند	۸
بی‌کلاس بودن	برند کشور ضیف و تصویر اجتماعی مجموعاً ضعیفی دارند	۷
کیفیت فی کم	دچار خرابی می‌شوند، سرعت کمی دارند و در مجموع خوب کار نمی‌کنند	۷
امنیت کم	امکانات امنیتی کمی در خودرو تعییشده است و استاندارد امنیتی ندارد	۶
آپشن زیاد ولی غیر کارکردی	امکانات تعییشده زیادی دارد ولی مطابق نیاز مشتری نیست.	۵
طراجی مقلدانه بدن	بدنه آن‌ها شبهه به سایر برندها است و ظاهر آن‌ها کپی شده است	۵
عدم رعایت استاندارد	استانداردهای فی، کیفیتی و ... رعایت نشده است	۵
طراجی ضعیف درون خودرو	درون خودرو مانند بیرون آن زیبا نیست	۴

ویژگی‌ها به معنای مواردی هستند که در ذات محصول تعییه شده‌اند و بسته به سلیقه افراد و فرهنگ جامعه می‌توانند مثبت یا منفی باشند، به عبارتی ویژگی‌های محصولات قابل تشخیص‌ترین بخش آن محصولات برای مشتریان و مخاطبان هستند، در دیدگاه مخاطبان مورد بررسی در این پژوهش عمده ویژگی‌های شناسایی‌شده منفی بودند. مهم‌ترین ویژگی شناخته شده که تکرار بیشتری داشت، قیمت نسبتاً مناسب بود و این بدان معناست که اولین ویژگی پراهمیت برای مردم در خودروهای چینی قیمت است و از سوی دیگر مشخص می‌کند که قیمت نقش به سزاپی در تصمیم به خرید خودرو در بین مردم ایران دارد، نکته قابل توجه دیگر این است که در حالی بیشتر ویژگی‌های یافت شده منفی بودند ولی ویژگی‌های مثبت عمده‌تر در بالای جدول بودند؛ یعنی تکرار زیادی داشتند و بیشتر مصاحبه‌شوندگان به آن اشاره کردند در حالی که ویژگی‌های منفی زیرمجموعه‌های زیادتری داشتند، از این خروجی می‌توان این تفسیر را ارائه کرد که برندهای خودروساز چینی فهرستی از ویژگی‌ها برای خودروها داشته‌اند و به جای تمرکز بر روی بهبود همه ویژگی‌ها، چند ویژگی بالهمیت‌تر برای جامعه هدف خود یعنی ایران را انتخاب کرده‌اند تا فروش بیشتری داشته باشند.

۴-۲. کارکردها (نتایج)

هر کدام از ویژگی‌های نامبرده در مورد برندهای چینی نتایجی را در برداشت که این نتایج همان‌گونه که در بخش ادبیات پژوهش بررسی شد می‌تواند شامل نتایج مالی، احساسی-هیجانی، وظیفه‌ای-عملیاتی و نمادین باشد، تقسیم‌بندی کارکردهای یافت شده در پژوهش در جدول (۵) ارائه شده است.

جدول (۵). کارکردهای برندهای خودرو چینی

تکرار	نمونه بیانات مصاحبه‌شوندگان	تعريفها	منفعت‌ها
۸	صرفه جویی در هزینه‌ها		
۷	زیان مالی		کل
۷	افزایش هزینه‌های مالی		کل
۶	افزایش هزینه‌های زندگی	تأثیر نهایی آن بر هزینه‌ها و مخارج زندگی هست	هزینه زندگی
۵	کاهش هزینه‌های مالی		هزینه زندگی
۵	پس انداز کمتر		هزینه زندگی
۵	افزایش هزینه‌های جانبی		هزینه زندگی
۱۱	تبليغات شفاهی منفی		کل
۹	حس قدرت انتخاب		کل
۹	حس ناخوشایند هنگام استفاده		کل
۸	حس مهم بودن	درگیر کننده احساسات، عواطف، هیجانات	هزینه زندگی
۶	حس خوشایند استفاده	و حالات روحی و روانی افراد هست	هزینه زندگی
۵	نگرانی هنگام استفاده		هزینه زندگی
۵	دغدغه فکری کم دسترسی خدمات		هزینه زندگی
۵	عدم تمايل به استفاده		هزینه زندگی
۴	کاهش استرس استفاده		هزینه زندگی
۱۱	هزینه کم در برابر شیک بودن		هزینه زندگی
۹	افزایش اعتبار بین اطرافیان	باعث جلب توجه اجتماعی می‌شود	هزینه زندگی
۸	استفاده نمایین		هزینه زندگی
۴	احساس ارزش قلابی و تظاهری		هزینه زندگی
۶	سختی در استفاده		هزینه زندگی
۵	طول عمر کم	نتایج انتظارات بنیادین و اولیه از هر محصول است	هزینه زندگی

ویژگی‌های محصول به تنهایی برای مخاطبان ارزشمند نیستند، ویژگی‌ها طبق تئوری وسیله هدف منجر به برخی از کارکردها می‌شوند، این کارکردها در واقع نتایج ویژگی‌ها هستند، نکته قابل توجه این است که ویژگی‌ها معمولاً اشاره به احساسات و دیدگاه ذهنی مردم نسبت به یک محصولی که از آن استفاده کرده یا نکرده‌اند، دارد و صرفاً بیانی از این است که طبق نظر من این محصول دارای این خصوصیت است و در اینجا مشخص نمی‌شود که این ویژگی یا خصوصیت در چه جایی به کار مشتری خواهد آمد؟ و آیا به کار آمدن این ویژگی برای مشتری اهمیت و ارزش دارد؟ آیا کارکردها برای وی سودمند هستند؟

از این‌رو در پله‌های میانی نردنban نقشه ذهنی مشتریان به کارکردها یا نتایج استفاده از خصوصیت‌ها اشاره دارد، کارکردها را می‌توان به این صورت تفسیر نمود، در شیوه اول می‌توان آن‌ها را صرفاً رتبه‌بندی کرد و گفت که این کارکردها مثبت و بقیه منفی بوده و در بین این کارکردهای مثبت منفی کدامیک پر تکرارتر هستند. تبلیغات شفاهی منفی، هزینه کم در برابر شیک بودن، افزایش اعتبار بین اطرافیان و حس قدرت انتخاب مهم‌ترین کارکردهای اشاره شده در این شیوه هستند، هزینه کم در برابر شیک بودن به عنوان مثبت‌ترین کارکرد و تبلیغات توصیه شفاهی منفی به عنوان منفی‌ترین کارکرد می‌باشند، مجدداً مانند بخش ویژگی‌ها، کارکردها نیز عمدها منفی هستند، ولی عمده کارکردهای پر تکرار مثبت هستند و نشان از تمرکز خودروسازان

چینی بر زنجیرهای ارزش - منفعت خاص به جای تمرکز بر چند زنجیره دارد. ابراد اساسی که شیوه اول تفسیر و تحلیل کارکرد وجود دارد، عدم دستیابی به دیدگاهی یکپارچه به علت تعدد مفاهیم، تعدد ارتباطات، طول زنجیره بلند و ... هست، از این رو لازم است که کارکردها را دسته‌بندی کنیم، همانند آنچه در بخش ادبیات و پیشینه پژوهش بیان کردیم، کارکردها را می‌توان در چهار دسته مالی، هیجانی، نمادین و وظیفه‌ای تقسیم‌بندی کرد و کارکردها را در دل این ۴ دسته جای داد، بر این اساس در جدول ۴ کارکردهای برندهای خودروساز چینی طبقه‌بندی شده‌اند، در یک تفسیر می‌توان بیان کرد که بهترین کارکردها کارکرد نمادین آن‌ها هست چرا که ۷۵ درصد زیرمجموعه کارکرد نمادین مفاهیمی مثبت بوده‌اند، از سوی دیگر منفی ترین کارکرد این خودروها کارکردهای وظیفه‌ای است که ۱۰۰ درصد منفی بوده‌اند، بیشترین کارکرد منفی ارزیابی شده است. کارکردهای مالی نیز عمدتاً منفی ارزیابی شده‌اند و نتایج این است که از نظر کارکردی این برندها، خودروسازان مثبتی ارزیابی نشده‌اند. هم‌چنین می‌توان کارکردها را از مثبت به منفی رتبه‌بندی که طبق این رتبه‌بندی کارکردها به ترتیب نمادین، هیجانی، مالی و وظیفه‌ای می‌باشد.

۴-۳. ارزش‌ها (اهداف)

هر کدام از کارکردهای برندهای خودروساز چینی می‌تواند ارزش یا هدفی را برای مخاطبان خود فراهم کند که این اهداف و ارزش‌ها می‌توانند شامل مواردی باشد که در جدول زیر خلاصه شده‌اند.

جدول (۶). ارزش‌های برندهای خودروی چینی

تکرار	نمونه بیانات مصاحبه‌شوندگان	تعریف	ارزش‌ها
۱۱	احساس می‌کنم که برای دیگران فرد مهمی به شمار می‌آیم	باعث شود افراد طبقه اجتماعی - اقتصادی خود را بالاتر نشان دهند	ارزش اجتماعی
	احساس می‌کنم فردی که قادرم کارهای مهمی انجام دهد.	باعث شود افراد به خودباور و اعتماد داشته باشند	اعتمادبه نفس
۱۰	با این نیازمندی و توان مدیریت مخارج کاهش یابد	عدم نیازمندی و توان مدیریت مخارج	استقلال مالی
	کمک می‌کند که افراد بتوانند موقعیت‌های کاری بهتری داشته باشند	رسیدن به اهداف و پیشرفت بهتر نسبت به دیگران	موقیت اجتماعی
۹	احساس خوشحالی از خودرو سواری دارم	خوشی و شادی ذهنی افراد	لذت‌جویی
۸	با سهولت بیشتری مقاصد خود را دنبال می‌کنم	احساس آسودگی و فقدان سختی	آسایش
۷	احساس ماجراجویی و نشاط می‌کنم	حالات عاطفی مشبت که با تحرک و پاسخگویی به محیط همراه است	هیجان
۷	احساس می‌کنم که نیازی به مقایسه خود با دیگران ندارم	در مواجهه با خود بهتر عمل کردن	عزت‌نفس
	حس می‌کنم بیش از آنچه هزینه کرده‌ام به دست آورده‌ام.	تحقیق انتظارات به صورت کامل و حتی بیشتر	رضایتمندی
۵	از نظر روحی و روانی دغدغه‌ای ندارم	راحتی فکری و فراغت ذهنی از دغدغه و نگرانی	آرامش

ویژگی باعث ایجاد کارکردهایی در محصولات می‌گردد، کارکردها ممکن است مثبت یا منفی ارزیابی شوند ولی کارکردها لزوماً ارزشمند نیستند، یک کارکرد زمانی ارزشمند است که به اهداف فردی هرکس منجر شود، این اهداف و ارزش طبق طبقه‌بندی‌های بررسی شده در بخش ادبیات و پیشینه پژوهش در مدل‌هایی مانند مدل ارزش‌های جهانی شوارتس طبقه‌بندی می‌شوند، بر اساس تحلیل‌های صورت گرفته طبق همین مدل‌ها می‌توان ارزش‌هایی که در اثر استفاده از برندهای خودروساز چینی تحت تأثیر قرار داده می‌شوند را تحلیل کرد، اگر زنجیره قبل از این ارزش مثبت باشد ارزش نیز اثر مثبتی خواهد داشت و اگر زنجیره ماقبل منفی باشد تأثیر معکوس خواهد بود، بر این اساس مهم‌ترین ارزش‌های تحت تأثیر ارزش اجتماعی، اعتمادبه‌نفس و استقلال مالی بوده‌اند، ارزش اجتماعی عمدتاً از هزینه‌های کم خرید ناشی می‌شود و فرد با استفاده از هزینه کم خودروی نسبتاً زیبایی را استفاده می‌کند و این موضوع کمک می‌کند که فرد ارزش اجتماعی خود را بالاتر نشان دهد، از سوی دیگر کیفیت کم فنی و قطعات باعث ضعف در استفاده و کاهش اعتمادبه‌نفس افراد در اثر استفاده از این محصولات می‌گردد، یکی از منفی‌ترین مسیرهای شناخته‌شده نیز افزایش هزینه‌های جانی خودرو پس از خرید، کمبود قطعات و نیاز به تعمیرات فراوان است که نه تنها باعث جبران قیمت پایین اولیه می‌شود؛ بلکه استقلال مالی فرد را نیز تحت تأثیر منفی قرار می‌دهد.

۴-۴. سازه‌های ارتباطی

ویژگی‌ها، کارکردها و ارزش‌ها سازه‌های استعاری یا سازه‌های مفهومی پژوهش هستند که به صورت زنجیره‌ای ارائه می‌گردد، اما هر کدام از این مفاهیم با یکدیگر در ارتباط هستند که این ارتباطات سازه‌های ارتباطی نامیده می‌شود، سازه‌های ارتباطی همان‌طور که در نقشه زیمت مشخص است دارای تعدد تکرار هستند و تشخیص آن‌ها از روی نقشه مشکل است از این‌رو در جداول زیر این سازه‌ها ارائه شده‌اند.

جدول (۷). سازه‌های ارتباطی مفاهیم پژوهش

ویژگی به کارکرد	کارکرد به کارکرد	تکرار	کارکرد	تکرار	کارکرد	کارکرد	کارکرد	کارکرد
ویژگی								
قیمت نسبتاً مناسب		۵	مالی	وظیفه‌ای	۱۱	مالی	مالی	ویژگی به کارکرد
صرف سوخت کم		۵	نمادین	وظیفه‌ای	۶	مالی	مالی	کارکرد به کارکرد
ریسک فروش		۴	احساسی	وظیفه‌ای	۸	مالی	مالی	ویژگی
ریسک فروش		۵	وظیفه‌ای	مالی	۵	احساسی	احساسی	
طراجی زیبای بدنه خودرو		۶	نمادین	مالی	۶	احساسی	احساسی	
طراجی زیبای بدنه خودرو		۴	احساسی	مالی	۱۱	نمادین	نمادین	
گرانی قطعات یدکی		۵	وظیفه‌ای	نمادین	۱۰	مالی	مالی	
برند ضعیف کشور		۶	مالی	نمادین	۹	احساسی	نمادین	
برند ضعیف کشور		۹	احساسی	نمادین	۸	نمادین	نمادین	
حضور اجتماعی و تبلیغات زیاد		۵	وظیفه‌ای	احساسی	۹	احساسی	احساسی	
خدمات باکیفیت و در دسترس		۶	مالی	احساسی	۶	وظیفه‌ای	وظیفه‌ای	
سرعت کم		۸	نمادین	احساسی	۸	احساسی	احساسی	
سرعت کم					۶	احساسی	احساسی	
تنوع در مدل‌ها و برندها					۵	احساسی	احساسی	
هزینه نگهداری زیاد					۸	مالی	مالی	
بی‌کلاس بودن					۷	نمادین	نمادین	

کارکرد به کارکرد				ویژگی به کارکرد	
تکرار	کارکرد	تکرار	کارکرد	کارکرد	ویژگی
		۵	احساسی	بی کلاس بودن	
		۷	وظیفه‌ای	کیفیت فنی کم	
		۶	مالی	کیفیت فنی کم	
		۴	وظیفه‌ای	امنیت کم	
		۴	احساسی	امنیت کم	
		۵	وظیفه‌ای	آپشن زیاد ولی غیر کارکردي	
		۴	نمادين	آپشن زیاد ولی غیر کارکردي	
		۴	احساسی	آپشن زیاد ولی غیر کارکردي	
		۴	وظیفه‌ای	طرابي مقلادانه بدنه	
		۵	نمادين	طرابي مقلادانه بدنه	
		۵	احساسی	طرابي مقلادانه بدنه	
		۵	وظیفه‌ای	عدم رعایت استاندارد	
		۵	مالی	عدم رعایت استاندارد	
		۴	وظیفه‌ای	طرابي ضعيف درون خودرو	
		۴	نمادين	طرابي ضعيف درون خودرو	
کارکرد به ارزش				کارکرد به ارزش	
تکرار	ارزش	ارزش	ارزش	ارزش	کارکرد
۶	رضایتمندی	ارزش اجتماعی	۸	آرامش	وظیفه‌ای
۱۲	عزت نفس	ارزش اجتماعی	۷	رضایتمندی	وظیفه‌ای
۴	لذت جوبي	اعتمادبه نفس	۷	هیجان	وظیفه‌ای
۹	موقفيت اجتماعي	اعتمادبه نفس	۴	لذت جوبي	وظیفه‌ای
۷	اعتمادبه نفس	آسايش	۶	آسايش	وظیفه‌ای
	اعتمادبه نفس	استقلال مالي	۶	آرامش	مالی
۱۳	ارزش اجتماعي	استقلال مالي	۹	رضایتمندی	مالی
۸	عزت نفس	استقلال مالي	۷	اعتمادبه نفس	مالی
۱۲	موقفيت اجتماعي	استقلال مالي	۱۳	استقلال مالي	مالی
۱۱	آسايش	استقلال مالي	۱۰	ارزش اجتماعي	مالی
۹	عزت نفس	موقفيت اجتماعي	۱۱	عزت نفس	مالی
۱۲	موقفيت اجتماعي	آسايش	۱۴	موقفيت اجتماعي	مالی
۵	اعتمادبه نفس	هیجان	۱۲	آسايش	مالی
۶	رضایتمندی	هیجان	۷	رضایتمندی	نمادين
۱۲	لذت جوبي	هیجان	۸	هیجان	نمادين
۶	لذت جوبي	رضایتمندی	۹	اعتمادبه نفس	نمادين
۷	عزت نفس	رضایتمندی	۱۲	ارزش اجتماعي	نمادين
۶	آرامش	رضایتمندی	۹	عزت نفس	نمادين
۴	لذت جوبي	آرامش	۷	موقفيت اجتماعي	نمادين
۷	عزت نفس	آرامش	۷	آرامش	احساسی
۶	موقفيت اجتماعي	آرامش	۶	هیجان	احساسی
			۱۱	لذت جوبي	احساسی
			۶	ارزش اجتماعي	احساسی
			۷	عزت نفس	احساسی
			۶	موقفيت اجتماعي	احساسی

این جدول تنها نشان دهنده ارتباط بین سازه‌های مفهومی مختلف است که در پژوهش توسط مخاطبان بیان و در نقشه مفهومی نهایی آورده شده است بیشترین ارتباطات شناسایی شده در بخش‌های نمادین و مالی بوده است، از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که بیشترین گره ارتباطی ارزش‌ها ویژگی‌ها در کارکردهای مالی و نمادین است.

۵. نتیجه‌گیری و پیشنهادات

این پژوهش با هدف بررسی تداعیات ذهنی نگرش‌های موجود نسبت به برندهای خودروساز چینی انجام شد و ۱۷ نفر از افرادی که اطلاعات خوبی از خودروهای مختلف داشتند مورد مصاحبه قرار گرفتند، بر اساس یافته‌های پژوهش می‌توان نتایج را در چند بخش مختلف ارائه داد.

در بخش اول بر اساس زنجیره وسیله هدف تشکیل شده می‌توان مفاهیم مثبت و منفی را از هم جدا کرد، در بخش ویژگی‌ها از ۱۸ ویژگی نامبرده ۱۲ ویژگی منفی بودند که نشان دهنده این بود که مردم این برندها را عمدتاً با ویژگی‌های منفی می‌شناسند و نگرش مثبتی نسبت به آن‌ها ندارند، در بخش ویژگی‌ها بیشترین ویژگی‌های تکرار شده مربوط به محصول و خدمات آن بود و بعداز آن قیمت، توزیع و دسترسی و درنهاپیت تبلیغات و ابزار ارتقا مورد اشاره قرار گرفته بودند، در این بین مفاهیم منفی مورد اشاره بیشترین تکرار را در ویژگی‌های محصول داشتند ویژگی‌های قیمت، دسترسی و ارتقا کمتر با ویژگی‌های منفی مورداشاره قرار گرفته بودند، از این‌رو از دیدگاه بازاریابی از آنچاکه قدرت هر زنجیره‌ای به ضعیفترین حلقه آن است، مشخص می‌شود که عمدترين دلیل برای وجود نگرش منفی نسبت به برندهای خودروساز چینی محصول و خدمات ضعیف است.

در بخش کارکردهای برندهای خودروساز چینی ضعیفترین کارکردها، کارکردهای وظیفه‌ای بودند که ۱۰۰ با مفاهیم منفی به آن‌ها اشاره شده بود، بعد از آن کارکردهای مالی عمدتاً منفی بودند و کارکردهای نمادین و احساسی نیز در رتبه‌های بعدی قرار داشتند، از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که خودروهای چینی انتظارات حداقلی از محصولی مانند خودرو می‌رود را برآورد نکرده‌اند و هزینه زیادی نیز برای مخاطبان در بردارند، اما از نظر نمادین و احساسی کارکردهای مثبت داشته‌اند و می‌توان گفت که این خودروها از دیدگاه مشتریان خودرویی با ظاهر مناسب و باطن نامناسب شناخته می‌شوند، بر اساس مدل لایه‌های کالایی می‌توان گفت که هسته‌های اصلی محصول مورد توجه نبوده‌اند ولی به لایه‌های خارجی توجه شده است.

در بخش ارزش‌های یافت شده با توجه به منفی بودن عمدت ویژگی‌ها و کارکردها، بسیاری از ارزش‌های نامبرده ارزش‌هایی هستند که از فرد سلب می‌شود برای مثال بی‌کلاس بودن این خودروها در نهایت باعث کاهش ارزش اجتماعی فرد می‌شود و یا ریسک فروش و قطعات گران باعث کاهش استقلال مالی فرد می‌شود، تنها زنجیره مثبت یافت شده که تکرار زیادی داشت را می‌توان در به دست آوردن خودرویی شبک با هزینه کمتر نسبت به برندهای خودروساز ایرانی دانست که طبق نتایج پژوهش عمدتاً باعث و اعتمادبه نفس می‌گردد، از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که این خودروها از کیفیت مطلوبی برخوردار نیستند و عمدت افراد جامعه نیز این موضوع را می‌دانند، اما چون نسبت به برندهای در دسترس عمدت مردم از ظاهر زیباتر و هزینه کمتری برخوردارند بسیاری از مردم از سر ناچاری و نیاز به خودرو آن‌ها را خریداری می‌کنند، طبق گزارش وزارت صنعت درصد سهم بازار تعدادی این خودروها در سال‌های اخیر افزایش یافته است ولی بر اساس نتایج پژوهش

و مصاحبه‌های صورت گرفته شرایط اقتصادی ضعیف جامعه باعث این رشد شده است و رشد صورت گرفته به علت رقابت‌پذیری بالای خودروهای چینی نیست.

بر اساس سازه‌های ارتباطی به دست‌آمده مشخص می‌شود که بیشترین تأثیر ویژگی‌های منفی بر روی کارکردهای مالی هست و عمدتاً این خودروها برای افراد هزینه‌های مالی ایجاد می‌کنند، کارکردهای مثبت تنها ناشی از مصرف سوخت کم و قیمت نسبتاً مناسب بوده‌اند، اما سایر ویژگی‌ها مانند رسیک فروش و هزینه نگهداری زیاد و قطعات گران قیمت عمدتاً باعث می‌شود هزینه‌های زندگی افراد افزایش زیادی داشته باشد، از این‌رو می‌توان نتیجه گرفت که در زمینه‌ی قیمت و هزینه برای مشتری این خودروها صرفاً هزینه اولیه را کاهش داده‌اند و هزینه‌های بعدی خودرو زیاد است و به عبارتی قیمت پایین صرفاً ترفندی برای جذب مشتری و فروش بیشتر است و تجربه مشتری و ایجاد رضایتمندی توسط شرکت‌های چینی جدی تلقی نمی‌شود.

پژوهش‌های پیشین نشان‌دهنده برخی از شاخص‌های یکسان با نتایج پژوهش و برخی شاخص‌های متفاوت از این پژوهش بودند، ریچت و روت (۲۰۰۸) وان چو (۲۰۱۱) وانگ و همکارانش (۲۰۱۱) نشان دادند که قیمت پایین خودروهای چینی عامل مثبتی در موفقیت آن‌هاست، سان و همکارانش (۲۰۱۸) در پژوهش خود نشان دادند که ویژگی‌های محصول در برندهای خودروساز چینی از مزیت کمی برخوردار است و سرعت کم، کیفیت فنی ضعیف، طراحی ضعیف از جمله این ویژگی‌ها بودند، وو (۲۰۱۱) به این نتیجه رسید که برند ضعیف کشور بر عدم موفقیت برندهای خودروساز چینی دانسته؛ درحالی که این ویژگی در این پژوهش برندهای معروف دنیا را عامل موفقیت برندهای خودروساز چینی دانسته؛ در حالی که این ویژگی در این پژوهش به عنوان عامل منفی مؤثر بر نگرش شناخته شد، از سوی دیگر وانگ و همکارانش سهولت در دسترسی به محصولات و خدمات برندهای خودروساز چینی را مثبت ارزیابی کردند درحالی که در پژوهش فعلی گرانی قطعات، هزینه‌های بالا از جمله مواردی بودند که نشان دادند دسترسی به خدمات این شرکت‌ها ساده است ولی هزینه باعث عدم رضایتمندی می‌شود.

با توجه به شرایط انجام پژوهش و موضوع مورد مطالعه نتایج این پژوهش صرفاً برای برندهای خودروساز چینی قابل استفاده است یا برندهایی که شرایطی مشابه این برندها تجربه می‌کنند، از سوی دیگر یکی از محدودیت‌های مهم پژوهش عدم تمایل به همکاری از سوی شرکت‌های خودروساز چینی برای انجام اکثر این پژوهش‌هایی در این زمینه بوده است، محدودیت دیگر عدم تمايل به شرکت در مصاحبه به علت زمان بالای مصاحبه زیمت بود و از این رو چون نمونه محدودی مطالعه شده است، از این رو پیشنهاد می‌گردد پژوهش دیگری با همین موضوع و با استفاده از روش نقشه مفهومی برند صورت گیرد تا هم افراد بیشتری مطالعه شوند و هم محدودیت اشباع نظری وجود نداشته و تعمیم‌پذیری افزایش یابد. محدودیت دیگر پژوهش این بود که به علت نمونه‌گیری به صورت گلوله برخی تنها افرادی معرفی شدند که معرفی کنندگان می‌دانستند آن‌ها خودروی چینی داشتند، اینکه هم‌اکنون هم از خودروی چینی استفاده می‌کردند یا نه مشخص نبوده است، از این رو پژوهش با محدودیت کنترل استفاده فعلی و تجربه مواجه بوده است. موضوع دیگر این بوده است که مواردی مثل قیمت توسط مصاحبه‌شوندگان بیان شده است؛ ولی با توجه به موضوع پژوهش در مورد آن به صورت دقیق و کمی بحث نشده است از این رو پیشنهاد می‌شود بر اساس مدل ون و سندروپ قیمت بهینه برای خودروهای چینی در پژوهش دیگری استخراج شود، عدم وجود نرم‌افزارها مناسب برای تحلیل نقشه ذهنی از جمله مواردی

دیگری بوده است که محققین با آن مواجه بوده‌اند چرا که بسیاری از نرم‌افزارهای تحلیل کیفی از زبان فارسی پشتیبانی نمی‌کنند و از این محققین به‌اجبار از تحلیل دستی استفاده کرده‌اند.

همان‌طور که در بخش ادبیات پژوهش بیان شد نگرش‌ها می‌توانند سه حالت نگرش شناختی، رفتاری و عاطفی داشته باشند بر اساس نتایج بدست آمده از پژوهش نگرش شناختی از برندهای خودروساز چینی که شامل اعتقادات و تفکرات افراد در این زمینه است نگرش منفی بود و افراد عمدتاً با ویژگی‌های منفی این برندها را خطاب می‌کردند، نگرش عاطفی افراد که نیز شامل احساسات و هیجانات افراد نسبت به برندهای خودروساز چینی بود شامل مفاهیم مثبت و منفی توانم بود و می‌توان گفت که نگرش عاطفی ختنی وجود دارد، اما در مورد نگرش رفتاری افراد نمی‌توان اظهارنظر کرد و این موضوع از محدودیت‌های پژوهش است زیرا که افراد بیان کردن که از این برندها راضی نیستند و دیدگاه منفی نسبت به آن‌ها دارند، این برندها را به کسی توصیه نمی‌کنند ولی درنهایت در عمل مجبور به خرید این برندها می‌شوند، از این‌رو پیشنهاد می‌شود که پژوهش با این موضوع که چه عواملی باعث می‌شود که باوجود نگرش منفی افراد محصولی را خریداری کنند انجام شود و به صورت دقیق به این موضوع پردازد.

بر اساس نتایج پژوهش پیشنهاد می‌شود که خودروسازان داخلی و خودروسازانی که قصد فعالیت در بازار ایران را دارند به نکاتی که در این پژوهش اشاره شده است دقت کافی داشته باشند، بر اساس تحلیل‌های صورت گرفته مشخص می‌شود که مهم‌ترین فاکتور در تصمیم‌گیری خرید خودرو در ایران قیمت و عامل اقتصادی هست از این‌رو دقت در قیمت‌گذاری ورود باقیمت مناسب یکی از راهبردهای مهم هست، استفاده از مدل قیمت‌گذاری ون وسندروب کمک شایانی در جهت تشخیص بازه بهینگی قیمت از دیدگاه مشتریان می‌نماید، از سوی دیگر مهم‌ترین کارکرد بیان شده برای خودروهای چینی کارکرد نمادین بود با توجه به اینکه خودروهای چینی جز خودروهای لوکس محسوب نمی‌شوند و در دسترس عامه مردم هستند می‌توان پیشنهاد کرد که برای فعالیت در این بازار بر روی مواردی چون طراحی داخلی و خارجی، آپشن‌ها و سایر ویژگی‌ها و کارکردهای نمادین برنامه‌ریزی دقیق‌تری صورت گیرد تا تمايل به خرید افزایش یابد.

فهرست منابع

- Bakhshizadeh Borj, K. Haji Jafar, A. Nasiri, H. (2018). Eliciting Mental Map of the Customers of Digikala E-Stores Using Zaltman Metaphor Elicitation Technique (ZMET). *Journal of Business Management*, 10 (1), 49-72. doi: 10.22059/jibm.2017.215675.2242-[Persian]
- Bolzani, D. (2018). Personal values and characteristics of remittance channels: Insights from a means-end-chain study. *Journal of Consumer Behaviour*, 17 (1), e140-e152.
- Casanova, L. & Miroux, A. (2019). The Rise of Chinese Multinationals: The Changing Landscape of Global Competition. In *Chinese Acquisitions in Developed Countries* (pp. 1-16). Springer, Cham.
- Chandler, G. N. Keller, C. & Lyon, D. W. (2000). Unraveling the determinants and consequences of an innovation-supportive organizational culture. *Entrepreneurship theory and practice*, 25 (1), 59-76.
- Christensen, G. L., & Olson, J. C. (2002). Mapping consumers' mental models with ZMET. *Psychology & Marketing*, 19(6), 477-501.
- Chu, W. W. (2011). How the Chinese government promoted a global automobile industry. *Industrial and Corporate Change*, 20 (5), 1235-1276.

- Coulter, R. A. Zaltman, G. & Coulter, K. S. (2001). Interpreting consumer perceptions of advertising: An application of the Zaltman Metaphor Elicitation Technique. *Journal of advertising*, 30 (4), 1-21.
- Dutta, G. & Dutta, A. (2019). The Effects of Brand Cognition Process in Automobile Marketing in the Developed Countries. *International Journal of Asian Business and Information Management (IJABIM)*, 10 (1), 65-77.
- Ha, H. Y. & Janda, S. (2014). Brand personality and its outcomes in the Chinese automobile industry. *Asia Pacific business review*, 20 (2), 216-230.
- Hartung, M. (2018). Under Control: Sol LeWitt and the Market for Conceptual Art. *Journal for Art Market Studies*, 2 (4).
- Hawkins, D. I. & Mothersbaugh, D. L. (2010). Consumer behavior: Building marketing strategy. *Boston: McGraw-Hill Irwin*,
- Kelly, G. (2003). The psychology of personal constructs: Volume two: *Clinical diagnosis and psychotherapy*. Routledge.
- Ken, D. W. T. & Zhang, M. (2019). The Rise of China's Economy and Its Impact on the Ethnic Chinese Business Community: The Case of Cherry Automobile in Malaysia. In *The Sociology of Chinese Capitalism in Southeast Asia* (pp. 149-167). *Palgrave Macmillan*, Singapore.
- Kotler, P. (2018). Why broadened marketing has enriched marketing. *AMS Review*, 8 (1-2), 20-22.
- Li, Y. Wang, X. & Yang, Z. (2011). The effects of corporate-brand credibility, perceived corporate-brand origin, and self-image congruence on purchase intention: Evidence from China's auto industry. *Journal of Global Marketing*, 24 (1), 58-68.
- Liu, Z. Song, W. Liu, D. & Lu, J. (2018). Exploring brand preference and its spatial patterns in the Chinese automobile market. *Journal of Spatial Science*, 63 (2), 399-417.
- Park, H. Vandekerckhove, W. Lee, J. & Jeong, J. (2018). Laddered Motivations of External Whistleblowers: The Truth about Attributes, Consequences, and Values. *Journal of Business Ethics*, 1-14.
- Richet, X. & Ruet, J. (2008). The Chinese and Indian automobile industry in perspective: technology appropriation, catching-up and development. *Transition Studies Review*, 15 (3), 447-465.
- Schwartz, S. H. (2012). An overview of the Schwartz theory of basic values. *Online readings in Psychology and Culture*, 2 (1), 11.
- Shah Hoseini, M. Heidari, A. Aarabi, S. Ghaderi Kangavari, S. (2019). Developing a Management Model for R&D Strategic Alliances in Automotive Industry in Iran. *Journal of Business Management*, 11 (1), 25-44. doi: 10.22059/jibm.2018.258526.3065-[Persian]
- Solomon, M. R. Dahl, D. W. White, K. Zaichkowsky, J. L. & Polegato, R. (2014). Consumer behavior: *Buying, having, and being* (Vol. 10). London: Pearson.
- Aybeniz Akdeniz Ar, Ali Kara, (2014) "Emerging market consumers' country of production image, trust and quality perceptions of global brands made-in China", *Journal of Product & Brand Management*, Vol. 23 Issue: 7, pp.491-503, <https://doi.org/10.1108/JPBM-12-2013-0472>
- Jing Hu, Xin Liu, Sijun Wang, Zhilin Yang, (2012) "The role of brand image congruity in Chinese consumers' brand preference", *Journal of Product & Brand Management*, Vol. 21 Issue: 1, pp.26-34, <https://doi.org/10.1108/10610421211203088>
- Sun, Q. Wu, F. Li, S. & Grewal, R. (2018). Boycott and Demand Spillovers Related to Country-of-Origin: *The Automobile Market in China*.

Wang, X. Yang, Z. & Liu, N. R. (2009). The impacts of brand personality and congruity on purchase intention: Evidence from the Chinese mainland's automobile market. *Journal of Global Marketing*, 22 (3), 199-215.

Wu, G. (2011). Country image, informational influence, collectivism/individualism, and brand loyalty: exploring the automobile purchase patterns of Chinese Americans. *Journal of Consumer Marketing*, 28 (3), 169-177.

نویسنده‌گان این مقاله:

دکتر زهره دهدشتی‌شاهرخ، ایشان دارای مدرک دکتری مدیریت بازرگانی-گرایش بازاریابی از دانشگاه علامه طباطبائی و MBA بازاریابی از دانشگاه ایالتی سانفرانسیسکو آمریکا می‌باشند و دانشیار مدیریت بازاریابی دانشگاه علامه طباطبائی هستند. تألیفات ایشان شامل ۷ کتاب پر فروش در حوزه‌های بازاریابی، بازاریابی شبکه‌های اجتماعی، تبلیغات و گردشگری به علاوه بیش از ۱۵۰ مقاله علمی معتبر می‌باشد، از جمله افتخارات ایشان می‌توان به عنوانین مؤلف برتر و پژوهشگر نمونه دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه علامه طباطبائی اشاره کرد.



مهدى بشيرپور، ایشان دانشجوی دکتری مدیریت بازرگانی - گرایش مدیریت بازاریابی دانشگاه علامه طباطبائی تهران می‌باشند. تألیفات ایشان شامل ۶ عنوان کتاب در زمینه‌های مدیریت بازاریابی و استراتژی است و دارای بیش از ۲۰ مقاله علمی معتبر می‌باشند، از جمله افتخارات ایشان می‌توان به عنوانین شاگرد اول دانشگاه و دانشجوی استعداد درخشان در مقاطع کارشناسی و کارشناسی ارشد دانشگاه علامه طباطبائی اشاره کرد.

